

MARMORINO FLOOR UNICO

OPIS PRODUKTU:

MARMORINO FLOOR UNICO FINO / MEDIO to materiał w formie pasty, idealny do dekoracyjnych aplikacji na podłogi i ściany. Dzięki recepturze opartej na wysokiej jakości żywicach i mieszankach mineralnych o dużej odporności, system MARMORINO UNICO FLOOR zapewnia wysoką elastyczność, skutecznie kompensując mikroruchy podłoża, doskonałą paro-przepuszczalność oraz bardzo dobre właściwości mechaniczne w całym cyklu aplikacyjnym.

Produkt nakłada się w dwóch warstwach, za pomocą gładkiej pacy ze stali nierdzewnej lub plastiku – w zależności od zamierzonego efektu dekoracyjnego.

Z pomocą MARMORINO UNICO można uzyskać niezliczone efekty dekoracyjne i kolorystyczne w formie wachlarzy barw – materiał występuje zarówno w wersji białej, jak i barwionej.

MARMORINO FLOOR UNICO może być barwiony w naszym systemie koloryzacji, a materiał jest gotowy do użycia – nie wymaga żadnych dodatkowych katalizatorów.

Może być stosowany do tworzenia dekoracyjnych powierzchni w domach prywatnych, sklepach, biurach, showroomach, na frontach meblowych itp.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Przed każdą aplikacją należy dokładnie oczyścić powierzchnię!

Podłoże z płytek ceramicznych

Zawsze należy sprawdzić przyczepność istniejącego wykończenia (np. płytki ceramiczne, gres itp.).

Usuń wszystkie płytki, które słabo przylegają do podłoża, a powstałe ubytki wypełnij materiałem FONDO FLOOR EPOX z dodatkiem piasku kwarcowego frakcji 0,3–0,9 mm w proporcji 1:8.

Następnie nałóż PRIMER UNICO rozcieńczony wodą w stosunku 1:1.

W przypadku posadzek ze szczelinami większymi niż 3 mm, wypełnij je jedną warstwą FONDO FLOOR EPOX z dodatkiem piasku kwarcowego QUARZO 0.4S w proporcji 1:3, aż do

uzyskania równej powierzchni.

Po 12 godzinach przeszlifuj powierzchnię maszyną rotacyjno-orbitalną z papierem ściernym o gradacji 40. Na całą powierzchnię nałóż jedną warstwę PRIMER UNICO wałkiem (zgodnie z kartą techniczną), aby stworzyć odpowiedni mostek adhezyjny, i odczekaj ok. 8 godzin do całkowitego wyschnięcia.

Ściany

Nałóż MARMORINO FLOOR UNICO FINO / MEDIO.

Posadzki (kontynuacja):

Na jeszcze wilgotny PRIMER UNICO zaleca się ułożyć siatkę z włókna szklanego o gramaturze 70 g/m² i przewałkować ją, aby skutecznie zablokować w podłożu przed dalszymi warstwami.

Następnie zaaplikuj na powierzchnię FONDO FLOOR EPOX (zgodnie z kartą techniczną), uprzednio wypełniony w 100–120% piaskiem kwarcowym QUARZO 0.4S.

Na jeszcze świeży produkt posyp tę samą frakcją kwarcu, aż przestanie się wchłaniać.

Alternatywnie: użyj FONDO FLOOR UNICO (zgodnie z kartą techniczną) i przeszlifuj powierzchnię papierem ściernym o gradacji 40.

Następnie nałóż MARMORINO FLOOR UNICO FINO / MEDIO.

Podłoże cementowe

W celu ustabilizowania, nałóż jedną warstwę PRIMER UNICO rozcieńczonego wodą w proporcji 1:5.

Po 6–8 godzinach można przystąpić do aplikacji FONDO FLOOR EPOX lub FONDO FLOOR UNICO, jak opisano powyżej, a następnie przejść do warstw bazowych.

Na koniec nałóż MARMORINO FLOOR UNICO FINO / MEDIO.

Podłoża pionowe z gipsu lub płyt gipsowo-kartonowych

Powierzchnia musi być gładka, całkowicie sucha i pozbawiona wad.

Na starych lub wcześniej malowanych podłożach należy usunąć wszystkie luźne fragmenty i wyrównać powierzchnię przez szlifowanie, zacieranie lub wygładzenie pędzlem.

Nałóż PRIMER UNICO, a po 6–8 godzinach powierzchnia będzie gotowa do aplikacji MARMORINO FLOOR UNICO FINO / MEDIO.

PRZYGOTOWANIE MATERIAŁU

Produkt jest jednobarwny i gotowy do użycia w kolorze białym.

Może być barwiony specjalnymi pigmentami w formie pasty.

W przypadku aplikacji na dużych powierzchniach lub jeśli produkt przed nałożeniem jest zbyt gęsty, zaleca się dokładne wymieszanie za pomocą mieszadła (np. wiertarki z odpowiednim mieszadłem łopatkowym) oraz dodanie 1–2% wody.

W zależności od zamierzonego efektu, do pierwszej warstwy materiału można dodać 5–10% piasku kwarcowego QUARZO 0.4S.

Ułatwi to aplikację produktu oraz pozwoli uzyskać gładką i równą powierzchnię.

NAKŁADANIE MATERIAŁU

Na przygotowane podłoże nałóż MARMORINO FLOOR UNICO FINO / MEDIO za pomocą gładkiej pacy ze stali nierdzewnej lub plastiku.

W przypadku jasnych odcieni zaleca się nakładanie warstwy końcowej plastikową pacą, aby uniknąć powstawania ciemnoszarych smug i przebarwień, które mogą wystąpić przy użyciu stalowej pacy.

Nałóż co najmniej dwie warstwy produktu – ich liczba zależy od rodzaju podłoża oraz zamierzonego efektu wizualnego. Wybierz kolor materiału odpowiedni do zastosowania – należy pamiętać, że jasne odcienie nakładane na ciemne podłoże będą mniej widoczne niż ciemne na jasnym tle.

Szacunkowe zużycie:

- 1. warstwa: 380–450 g/m²
- 2. warstwa: 300–350 g/m²
- Łączne zużycie: nie mniej niż 700 g/m²

Po całkowitym wyschnięciu produktu (20–24 godziny w temperaturze 20°C), przystąp do szlifowania powierzchni mechanicznie, używając papieru ściernego o gradacji 120.

Na zakończenie nałóż dwie warstwy FINITURA FLOOR OPACA lub LUCIDA (zgodnie z kartą techniczną), które zabezpieczają powierzchnię i zwiększają jej odporność na zarysowania.

WŁAŚCIWOŚCI SZCZEGÓLNE

Po upływie 24 godzin, w przypadku powierzchni narażonych na ciągłe i intensywne użytkowanie, zaleca się nałożenie wosku CERA FLOOR OPACA / LUCIDA (zgodnie z kartą techniczną produktu).

KOLORY / KOLORYZACJA

Produkt łatwo barwi się przy użyciu systemu koloryzacji **Colorificio Veneziano**. Zaleca się, aby materiały pochodziły z jednej partii produkcyjnej, aby zapewnić jednolitość koloru podczas całej aplikacji. Colorificio Veneziano nie ponosi odpowiedzialności za użycie barwników spoza ich oferty.

DANE TECHNICZNE

Gęstość w 20°C – $1,63 \pm 0,05$ kg/l
Sucha masa pozostała – 81 ± 1 %
Lepkość wg Brookfielda w 20°C – $135\,000 \pm 20\,000$ Cps
Mieszanie – materiał jednoskładnikowy
Rozcieńczanie – maksymalnie 1–2%
Teoretyczne zużycie – $0,700\text{--}0,800$ kg/m²
Wielkość ziaren – 0,3 mm

WARUNKI APLIKACJI I PRZECHOWYWANIA

- Temperatura aplikacji: od +15 °C do +30 °C
 - Temperatura pracy: od -20 °C do +75 °C
 - Temperatura przechowywania: od +5 °C do +30 °C
 - Narzędzia do czyszczenia: gorąca woda lub rozcieńczalnik nitro
-

CZASY REAKCJI (T = 20 °C, RH 50%)

- Czas schnięcia: około 2 godziny
- Czas nakładania kolejnej warstwy: 3–4 godziny
- Możliwość chodzenia: 12 godzin
- Intensywne użytkowanie: 36 godzin
- Pełne utwardzenie: 7 dni